

План дистанционного обучения учащихся на 5 календарных недель
объединения «Вокальный ансамбль «Фейерверк»
Педагог дополнительного образования - Медведева Анастасия Станиславовна

Программа	№ группы	Тема занятия	Задание	Способ передачи информации для учащихся (Viber, WhatsApp, Skype и т.д.)	Обратная связь (анкета, фото, видео, рисунок и т.д.)
«Весёлые ритмы»	1.	Занятие № 1. «Выбор и прослушивание нового репертуара»	Прослушать выбранный материал.	Программное обеспечение, обеспечивающее текстовую, голосовую и видеосвязь через интернет – «Skype», «Viber».	Фото, видео.
		Занятие № 2. «Разбор текста песни «Мой любимый папа».	Просмотреть текст песни «Мой любимый папа».		
		Занятие № 3. «Разучивание первого куплета и припева песни «Мой любимый папа»	Выучить текст песни «Мой любимый папа». (1 куплет).		
		Занятие № 4. «Разучивание второго куплета песни «Мой любимый папа».	Выучить текст песни «Мой любимый папа». (2 куплет).		
		Занятие № 5. Прослушивание аудио- и видеозаписей.	Прослушать треки мировых звёзд эстрады. https://audio-vk4.ru/?artist=%D0%97%D0%B2%D1%91%D0%B7%D0%B4%D1%8B+%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B9+%D1%8D%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%B4%D1%8B		
		Занятие № 6. Прослушивание аудио- и видеозаписей.	Прослушать треки мировых звёзд эстрады. https://audio-vk4.ru/?artist=%D0%97%D0%B2%D1%91%D0%B7%D0%B4%D1%8B+%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B9+%D1%8D%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%B4%D1%8B		

			%D1%8B		
		Занятие № 7. Просмотр концертов.	Просмотр проекта «Голос». https://www.youtube.com/channel/UCU1iFn3BNC1We_F_3Zc8VWA		
		Занятие № 8. Просмотр концертов.	Просмотр проекта «Голос». https://www.youtube.com/channel/UCU1iFn3BNC1We_F_3Zc8VWA		
		Занятие № 9. Репетиции.	Вспомнить и проработать ранее выученный материал.		
		Занятие № 10. Репетиции.	Вспомнить и проработать ранее выученный материал.		
		Занятие № 11. Репетиции.	Вспомнить и проработать ранее выученный материал.		
		Занятие № 12. Репетиции.	Вспомнить и проработать ранее выученный материал.		
«Весёлые ритмы»	2.	Занятие № 1. «Выбор и прослушивание нового репертуара»	Прослушать выбранный материал.	Программное обеспечение, обеспечивающее текстовую, голосовую и видеосвязь через интернет – «Skype», «Viber».	Фото, видео.
		Занятие № 2. «Разбор текста песни «Весна красна».	Просмотреть текст песни «Весна красна».		
		Занятие № 3. «Разучивание первого куплета и припева песни «Весна красна».	Выучить текст песни «Весна красна». (1 куплет).		
		Занятие № 4. «Разучивание второго куплета песни «Весна красна».	Выучить текст песни «Весна красна». (2 куплет).		
		Занятие № 5. Прослушивание аудио- и видеозаписей.	Прослушать треки мировых звёзд эстрады. https://audio-vk4.ru/?artist=%D0%97%D0%B2%D1%91%D0%B7%D0%B4%D1%8B+%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%BE%		

			D0%B9+%D1%8D%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%B4%D1%8B		
		Занятие № 6. Прослушивание аудио- и видеозаписей.	Прослушать треки мировых звёзд эстрады. https://audio-vk4.ru/?artist=%D0%97%D0%B2%D1%91%D0%B7%D0%B4%D1%8B+%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B9+%D1%8D%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%B4%D1%8B		
		Занятие № 7. Просмотр концертов.	Просмотр проекта «Голос». https://www.youtube.com/channel/UCU1iFn3BNC1We_F_3Zc8VWA		
		Занятие № 8. Просмотр концертов.	Просмотр проекта «Голос». https://www.youtube.com/channel/UCU1iFn3BNC1We_F_3Zc8VWA		
		Занятие № 9. Репетиции.	Вспомнить и проработать ранее выученный материал.		
		Занятие № 10. Репетиции.	Вспомнить и проработать ранее выученный материал.		
		Занятие № 11. Репетиции.	Вспомнить и проработать ранее выученный материал.		
		Занятие № 12. Репетиции.	Вспомнить и проработать ранее выученный материал.		
«Весёлые ритмы»	3, 4.	Занятие № 1. «Работа над дыханием, прокачка диафрагмальной мышцы» Занятие № 2. Работа над чистотой интонирования. Распевки на слоги «Ма-мэ-ми-мо-му», «Ку-ма-ку-ма-ви». Занятие № 3. «Комплекс дыхательных упражнений по методике А.Н. Стрельниковой» Занятие № 4. «Комплекс	Найти дополнительную информацию в сети интернет для ознакомления. Найти дополнительную информацию в сети интернет для ознакомления. Найти дополнительную информацию в сети интернет для ознакомления. Найти дополнительную информацию в сети интернет для ознакомления.	Программное обеспечение, обеспечивающее текстовую, голосовую и видеосвязь через интернет – «Skype», «Viber».	Фото, видео.

		дыхательных упражнений по методике А.Н. Стрельниковой»			
		Занятие № 5. Прослушивание концертов, конкурсов и фестивалей эстрадного вокального творчества.	Просмотр проекта «Голос». https://www.youtube.com/channel/UCU1iFn3BNC1We_F_3Zc8VWA		
		Занятие № 6. Прослушивание концертов, конкурсов и фестивалей эстрадного вокального творчества.	Просмотр проекта «Голос». https://www.youtube.com/channel/UCU1iFn3BNC1We_F_3Zc8VWA		
		Занятие № 7 . Репетиции.	Вспомнить и проработать ранее выученный материал.		
		Занятие № 8. Репетиции.	Вспомнить и проработать ранее выученный материал.		
		Занятие № 9 . Репетиции.	Вспомнить и проработать ранее выученный материал.		
		Занятие № 10.Репетиции.	Вспомнить и проработать ранее выученный материал.		
		Занятие № 11. Репетиции.	Вспомнить и проработать ранее выученный материал.		
		Занятие № 12. Репетиции.	Вспомнить и проработать ранее выученный материал.		
«Палитра детских голосов».	5	Занятие № 1. «Работа над грудным регистром».	Найти дополнительную информацию в сети интернет для ознакомления.	Программное обеспечение, обеспечивающее ее текстовую, голосовую и видеосвязь через интернет – «Skype», «Viber».	Фото, видео.
		Занятие № 2. «Работа над грудным регистром, вибрато».	Найти дополнительную информацию в сети интернет для ознакомления.		
		Занятие № 3. «Работа над головным регистром».	Найти дополнительную информацию в сети интернет для ознакомления.		
		Занятие № 4. «Работа над головным регистром, опора звука».	Найти дополнительную информацию в сети интернет для ознакомления.		
		Занятие № 5. Использование элементов ритмики, сценической культуры.	Изучить дополнительный материал https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/272935-scenicheskaja-kultura-i-scenicheskij-obraz-vo		
		Занятие № 6. Использование элементов ритмики, сценической культуры.	Изучить дополнительный материал https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/272935-scenicheskaja-kultura-i-scenicheskij-obraz-vo		

«Гармония».	6	Занятие № 1. «Работа над грудным регистром».	Найти дополнительную информацию в сети интернет для ознакомления.	Программное обеспечение, обеспечивающее текстовую, голосовую и видеосвязь через интернет – «Skype», «Viber».	Фото, видео.
		Занятие № 2. «Работа над головным регистром».	Найти дополнительную информацию в сети интернет для ознакомления.		
		Занятие № 3. «Особенности и приёмы исполнения».	Слушание записей примеров подголосочного исполнения и канонов. Пение учебно-тренировочного материала, направленного на развитие гармонического слуха.		
		Занятие № 4. «Особенности и приёмы исполнения».	Слушание записей примеров подголосочного исполнения и канонов. Пение учебно-тренировочного материала, направленного на развитие гармонического слуха.		
		Занятие № 5. «Приёмы исполнения а капелла. Индивидуальная вокальная работа».	Пение учебно-тренировочного материала, направленного на развитие гармонического слуха, пения без музыкального сопровождения.		
		Занятие № 6. «Приёмы исполнения а капелла. Индивидуальная вокальная работа».	Пение учебно-тренировочного материала, направленного на развитие гармонического слуха, пения без музыкального сопровождения.		
		Занятие № 7. «Приёмы исполнения а капелла. Индивидуальная вокальная работа».	Пение учебно-тренировочного материала, направленного на развитие гармонического слуха, пения без музыкального сопровождения.		
		Занятие № 8. «Приёмы исполнения а капелла. Индивидуальная вокальная работа».	Пение учебно-тренировочного материала, направленного на развитие гармонического слуха, пения без музыкального сопровождения.		
		Занятие № 9. «Приёмы исполнения а капелла. Индивидуальная вокальная работа».	Пение учебно-тренировочного материала, направленного на развитие гармонического слуха, пения без музыкального сопровождения.		
		Занятие № 10. «Приёмы исполнения а капелла».	Пение учебно-тренировочного материала,		

	Индивидуальная вокальная работа».	направленного на развитие гармонического слуха, пения без музыкального сопровождения.		
	Занятие № 11. «Приёмы исполнения а капелла. Индивидуальная вокальная работа».	Пение учебно-тренировочного материала, направленного на развитие гармонического слуха, пения без музыкального сопровождения.		
	Занятие № 12. «Приёмы исполнения а капелла. Индивидуальная вокальная работа».	Пение учебно-тренировочного материала, направленного на развитие гармонического слуха, пения без музыкального сопровождения.		